

Gary Fuhrmann (sax)
Tobias Weindorf (piano)
Thomas Stabenow (bass)
Holger Nesweda (drums)

Die Band interpretiert Standards und Originals aus der Mitte des letzten Jahrhunderts, der Blütezeit des modernen Jazz, in der außergewöhnlich kreative Persönlichkeiten wie Thelonious Monk, Charlie Parker, Sonny Rollins, John Coltrane, Miles Davis und zahlreiche Zeitgenossen in New York die Kunst der Improvisation stark voran trieben und ein umfangreiches und faszinierendes Erbe für die Nachwelt schufen, das nach wie vor die Akteure der zeitgenössischen Musik- und Kunstszene beeinflusst und prägt. »NOW« beschreibt das Konzept der Gruppe. Einerseits ist es ein Wortspiel, und andererseits ist mit »ELD« etwas wie »Vorfahren« gemeint.

>FR21

NO LIVE MUSIC
JAZZKELLER'S DANCENITE

Original Soul & Funky Grooves plus Swing & Latin
22.00 - 2.00 Uhr € 6,-

>SA22

PETER KLOHMANN & MAX CLOUTH BAND

FEAT. SPECIAL GUEST
PETER FEIL (TB),
HR-BIGBAND)

21.00 Uhr € 15,-
Peter Klohmann (saxophone & surprises)
Max Clouth (guitar)
Franziska Aller (electric bass)
Martin Standke (drums)

>MI26

JAZZ SESSION

21.00 Uhr € 5,-
Musikalische Gastgeber, heute
Andreas Hertel (p) **Lady Bass & Joh. Schädlich** (bass) **Martin Standke** (dr)

>DO27

»KEEPIN' THE SPIRIT«
ANDREAS HERTEL TRIO plus

Heiko Hubmann (trumpet)
21.00 Uhr € 15,-
Andreas Hertel (piano)
Lindy Huppertsberg (bass)
Martin Standke (drums)

Im Herbst 2015 erschien bei Laika Records die neue CD des Andreas Hertel Trio mit den Featuregästen Dusko Goykovich und Tony Lakatos »Keepin' The Spirit« – ein Titel, wie er passender nicht gewählt sein könnte. Das neue Album des Wiesbadener Pianisten Andreas Hertel steht im Geist und in der Tradition der Blue Note Ära und wurde für den Preis der deutschen Schallplattenkritik 1/2016 nominiert! Presse: »Schwungvoll, soulful, locker und doch von hohem Niveau« (Jazz Podium)

>FR28

NO LIVE MUSIC
JAZZKELLER'S DANCENITE

Original Soul & Funky Grooves plus Swing & Latin
22.00 - 2.00 Uhr € 6,-

>SA29

»BOURBON AND CORNBREAD«
CHRISTOPH AUPPERLE 4TET
FEAT. **BRENDA BOYKIN**

21.00 Uhr € 20,-
Brenda Boykin (voc)
Christoph Aupperle (vib, piano)
Ralf Cetto (bass)
Andreas Neubauer (drums)

Brenda Boykin wurde in Oakland in der San Francisco Bay Area geboren. Ihre erste wichtige musikalische Erfahrung sammelte sie als Solosängerin in der North Oakland Missionary Baptist Church. Seit mittlerweile 25 Jahren erlebt Brenda eine nicht endende erfolgreiche Karriere als Festival- und Club Performer, Studiomusikerin, Komponistin und Workshop – Dozentin. Ihr musikalischer Background ist die »American Roots Music«: Jazz, Soul, Blues, Funk und Afro.

>SO30

»BOURBON AND CORNBREAD«
CHRISTOPH AUPPERLE 4TET
FEAT. **BRENDA BOYKIN**

20.00 Uhr € 15,-

Vorschau:
Im August: Session und DanceNite Pause
Stattdessen:

jeden Mi. und Do.:
»Next Generation Live«
Fr.: Brazilian Music & Jazz

7 | 17

DOWN BEAT
GREAT JAZZ VENUE 2017

29. UND 30.07. BRENDA BOYKIN

juli live

JAZZKELLER FRANKFURT
(Jazzkeller gegründet 1952)
Kleine Bockenheimer Str. 18a
60313 Frankfurt am Main
Telefon 069/28 85 37

Jeden Freitag (No Live Music):
Jazzkeller's Dancenite
Original Soul & Funky Grooves
Konzertbeginn siehe Programm-
kalender, geöffnet eine Stunde davor

01.07. KIRA LINN

Die Konzerte werden unterstützt durch

STADT  KULTURAMT
FRANKFURT AM MAIN

visit us on

 **Jazzkeller**
Frankfurt

jazzkeller

PROGRAMM JULI



Peter Klohmann (*tenor, bariton sax*)

Deniz Alatas (*guitar*)

Andreas Büschelberger (*e-bass*)

Christian Weller (*keys*)

Jens Biehl (*drums*)

Von Thad Jones' Groove Merchant über Ellington's In A Mellow Tone bis zu Billy Cobham's Red Baron sowie Stücken von George Benson der Alben It's Uptown und dem Cookbook, werden die Groove Gang Stars von »hard swinging« bis »deliciously funky« ihre Lieblingsstücke zum Besten geben.

>MI12 JAZZ SESSION

21.00 Uhr € 5,-

mit verschiedenen Rhythmusgruppen als Gastgeber, **heute Yuriy Sych** (p) **Martin Standke** (dr) **Franziska Aller** (bass) **Peter Klohmann** (sax)

>DO13 THE PINOCCHIO THEORY

21.00 Uhr € 15,-

The Pinocchio Theory: »If you fake the funk, your nose will grow!« (Bootsy Collins)

Ein Stelldichein der lokalen Rhythmus-Spezialisten zwischen Jazz, Soul und Funk. Erlaubt ist, was groovt und Spaß bringt, außerdem darf es gerne auch ordentlich Patina haben – die Band entrümpelt Stücke von Ur-Funk Bands wie The Meters oder Material von Grant Green. Über allem stets der erhobene Zeigefinger des P-Funk Großmeisters Bootsy Collins, welcher einst die These aufstellte: »If you fake the funk your nose will grow!« In diesem Sinne viel Spaß mit The Pinocchio Theory!

Jan Stürmer (g/voc)

Matthias Deisenroth (bass)

Matthias Vogt (keys/voc)

Andreas Neubauer (drums)

>FR14 NO LIVE MUSIC JAZZKELLER'S DANCENITE

Original Soul & Funky Grooves plus Swing & Latin

22.00 - 2.00 Uhr € 6,-

>SA1 LINNETT

21.00 Uhr € 15,-

Das Sextett der Nürnberger Baritonsaxophonistin **Kira Linn** stellt dem Zuhörer die klanglichen Möglichkeiten einer Rhythmusgruppe gepaart mit der geballten Kraft von drei Saxophonen vor.

Mit kompositorischem Geschick weiß die Bandleaderin die Vielseitigkeit ihrer Formation auszunutzen.

So tritt ihr Baritonsaxophon sowohl als begleitende Bassstimme als auch solistisch in Erscheinung. Auf Bigband-ähnliche Saxophon Tuttis folgen kontrapunktische Melodien mit rhythmisch vertrackten Grooves und sorgen so für ein abwechslungsreiches und dynamisches Klangerlebnis.

Kira Linn (*baritonsaxophon / bassclarinet / compositions*)

Nino Wenger (*altosax, flute*)

Christopher Kunz (*tenor - sopranosax*)

Lukas Großmann (*piano*)

Victor Mang (*bass*)

Johannes Koch (*drums*)

>SO2

SWING'S THE THING

SWINGSIZE ORCHESTRA

feat. **Jeanine du Plessis** (voc)

20.00 Uhr € 15,-

>DI4

JULIANA DA SILVA (vocal) E AMIGOS DO BRASIL

21.00 Uhr € 15,-

>MI5 JAZZ SESSION

21.00 Uhr € 5,-

mit verschiedenen Rhythmusgruppen als Gastgeber, **heute Nico Hering** (p) ·

Oliver Naumann (alto sax)

Bastian Weinig (b) ·

Andreas Neubauer (drums)

>DO6

»THE J-SOUND PROJECT«

21.00 Uhr € 12,-

Jason Schneider (tp, flgh, comp)

Michael Schreiner (*tenor sax*)

Yuriy Sych (*piano*)

Ralf Cetto (*bass*)

Uli Schiffelholz (*drums*)

Jason Schneider ist ein vielseitig aktiver Trompeter aus Frankfurt, der sich in zahlreichen Stilen zu Hause fühlt. »Für 'The J-Sound Project' hat er sich ein Quartett zusammengestellt, das auf dem schillernden Parkett seiner Kompositionen nicht ausrutscht. Schneider setzt in seinen durchweg eigenen Kompositionen vor allem auf Energie. Das funktioniert sowohl in einem halbsbrecherischen Neobop wie dem Opener »Swift To React« als auch in den skurrilen Tonschöpfungen, die eine High-Energy-Nummer wie 'Third Quarter' prägen. Ein paar ruhigere Stücke, in denen die Band geradezu versonnen klingt, sind aber auch dabei.« (*JazzThing*)

>FR7

NO LIVE MUSIC

JAZZKELLER'S DANCENITE

Original Soul & Funky Grooves plus Swing & Latin

22.00 - 2.00 Uhr € 6,-

>SA8

BOB DEGEN QUARTETT

21.00 Uhr € 20,-

Bob Degen (*piano*)

Thomas Bachmann (*saxophone*)

Ralf Cetto (*bass*)

Uli Schiffelholz (*drums*)

Bob Degen studierte bereits 1961 am berühmten Berklee College of Music in Boston (USA). Seit 1965 lebt Bob Degen mit Unterbrechungen in Europa, wo er mit Dexter Gordon, Art Farmer und Attila Zoller spielte. Mit den Brüdern Mangelsdorff sowie dem Saxophonisten Heinz Sauer nahm er Schallplatten auf und im hr – Jazzensemble war er jahrelang Pianist und Solist. 1993 erschien eine in New York aufgenommene Trioplatte mit Michael Formanek und Bill Stewart. Als »musicians musician« ist er ein grandioser Begleiter wie auch Solist und genießt höchste Anerkennung.

>DI11

»HARD SWINGING« BIS

»DELICIOUSLY FUNKY«

GROOVE GANG STARS

21.00 Uhr € 12,-

>SA15

KRAEF-BOEHM-HUBER-BACKHAUS

21.00 Uhr € 20,-

Die vier großartigen Musiker sind im Jazzkeller immer wieder in verschiedenen Formationen zu hören gewesen. Heute Abend widmen sie sich gemeinsam dem »Great American Songbook«. **Ben Kraef** lebte etliche Jahre in New York und machte kurz nach seiner Rückkehr nach Berlin durch seine hoch gelobten Debut CD Berlin-New York auf sich aufmerksam. Ebenfalls aus Berlin kommt **Tobi Backhaus**. Seine stilistische Bandbreite bewegt sich von freier Improvisation bis zu traditionellem Jazz. Er arbeitete unter anderem mit Till Brönner, Kurt Rosenwinkel und NDR Bigband. Der vielfach ausgezeichnete Pianist **Rainer Böhm** war zuletzt auch mit seinem eigenen Quartett im Jazzkeller zu Gast. **Arne Huber** komplettiert mit seiner präsenten und doch unaufdringlichen Spielweise diese spannende Formation. Alle vier Musiker verbindet die Liebe zum »Great American Songbook«. Sie werden diesen Songs neue, packende und eigenwillige Stimmungen entlocken.

Ben Kraef (*sax*)

Rainer Böhm (*piano*)

Arne Huber (*bass*)

Tobias Backhaus (*drums*)

>SO16

KRAEF-BOEHM-HUBER-BACKHAUS

20.00 Uhr € 15,-

>MI19

JAZZ SESSION

21.00 Uhr € 5,-

mit verschiedenen Rhythmusgruppen als Gastgeber, **heute Christian Eckert** (guit) & Friends

>DO20

ELD NOW - GARY FUHRMANN QUARTETT

21.00 Uhr € 15,-